

Claire Diterzi

Claire Diterzi

Données clés

Nom	Claire Touzi Dit Terzi
Naissance	1971
Activité principale	chanteuse, guitariste
Genre musical	Rock
Années actives	depuis 1995
Labels	Naïve Records
Site officiel	naive.fr/claire-diterzi ^[1]

Claire Diterzi, née Claire Touzi Dit Terzi en 1971, est une auteure-compositrice-interprète et guitariste française active depuis le milieu des années 1980 dans différents groupes de punk rock avant de faire une carrière solo et de collaborer avec différentes personnalités de la scène théâtrale française.

Biographie

Formation et débuts

Claire Diterzi est la fille d'une mère tourangelle^[2], qui a élevé seule sa famille de trois filles après le départ de leur père, d'origine kabyle^[3], en 1976^[4]. Sous l'impulsion de son professeur de dessin, elle commence sa carrière à seize ans, alors qu'elle est élève en arts appliqués au lycée Choiseul^[5], comme leader du groupe de folk-punk Forguette Mi Note^{[1],[6]}, un trio puis quintette rock mi-électro sous influences orientales qui sortira deux albums au début des années 1990^[7]. Elle participe au premier album solo *Hunger of a Thin Man* de Theo Hakola en 1994^[8]. Elle fait alors des études d'arts graphiques devenant un temps professeur d'illustration^[9] puis fonde en 1995 le groupe Dit Terzi et sort son premier album éponyme. Ce second groupe se sépare en 2001.

Carrière en solo

Contactée par Philippe Decouflé pour composer la musique de ses spectacles de danse contemporaine *Iris* et *IIris* en 2002, Claire Diterzi partira avec lui pendant deux ans en tournée au Japon et dans le monde^[10].

Elle débute alors une carrière en solo et publie son premier album *Boucle* en 2006 pour lequel elle remporte le Grand Prix du disque de l'Académie Charles-Cros. Elle a composé également la BO du film *Requiem for Billy the Kid* réalisé par Anne Feinsilber qui fut présenté hors compétition au Festival de Cannes 2006 et a réalisé l'illustration sonore de l'exposition de Titouan Lamazou au Musée de l'Homme en 2008^[11]. L'album *Tableau de chasse* (2008) fut conçu encore une fois directement pour les représentations sur scène accompagné de vidéo et d'une scénographie empruntant au théâtre, notamment au théâtre national de Chaillot. Cet album est particulièrement bien reçu par la critique fut considéré comme « l'un des plus inventifs [...] entendus ces derniers mois^[1] ».

En mai 2010, Claire Diterzi écrit et interprète le rôle de Rosa Luxemburg dans la pièce musicale originale *Rosa la rouge* mise en scène par Marcial Di Fonzo Bo au Théâtre du Rond-Point à Paris^[12].

Résidence à la villa Médicis

En octobre 2010, elle devient la première artiste de musique « actuelle » à obtenir une résidence à la villa Médicis à Rome^[13] (avec Magic Malik, jazzman, et deux compositeurs Geoffroy Drouin et Gilbert Nouno formant les quatre lauréats 2010 dans la catégorie musique). Cette attribution entraîna dès le 4 juin une vague de protestations de la part de personnalités évoluant dans le monde de la musique contemporaine, qui adressèrent au Ministre la culture, Frédéric Mitterrand, une lettre ouverte présentant leur inquiétude sur un « désintéret pour l'art non directement rentable au profit d'une production artistique qui, séduisante par essence, a la faculté de mettre tout le monde d'accord sans aucun effort^{[14],[1]} ». Contestant ce diagnostic et s'indignant de ces attaques, une contre-pétition intitulée « Soutien à la création musicale : oui ! et sous toutes ses formes » est lancée et signée par de nombreux acteurs du monde musical et culturel^[15]. En janvier 2013, sort l'album *Le Salon des refusées* dont l'écriture et la composition furent en grande partie réalisées durant sa résidence à Rome^[16]. Cet album, très positivement accueilli par une grande majorité de la critique, a été considéré comme une « réponse flamboyante » à ses détracteurs de 2010^[17].

Discographie

Forguette Mi Note

Dit Terzi

Claire Touzi Dit Terzi

Claire Diterzi

Participations

- 2009 : *On n'est pas là pour se faire engueuler !*, album hommage à Boris Vian, sur le titre *Elle serait là, si lourde*

Théâtre

- 2010 : *Rosa la rouge* mise en scène de Marcial Di Fonzo Bo au Théâtre du Rond-Point.

Récompenses

- 2006 : Grand Prix du disque de l'Académie Charles-Cros pour *Boucle*.
- 2010 : Prix du meilleur compositeur de musique de scène du Syndicat de la critique pour *Rosa la Rouge*, mise en scène Marcial Di Fonzo Bo, Théâtre du Rond-Point

Notes et références

[1] <http://www.naive.fr/artiste/claire-diterzi>

[2] *La Nouvelle République* du 19 avril 2006, *Claire Diterzi une rose des sables qui chante l'amour électrique* (<http://www.lanouvellerepublique.fr/dossiers/actu/index.php?dos=multimedia&rub=POP&num=34017&PHPSESSID=6e425ff0df0ed24457f9ae6066fee174>)

[3] *Dit Terzi de braises* (<http://www.liberation.fr/guide/0101354185-dit-terzi-de-braises>) par Ludovic Perrin dans *Libération* du 20 novembre 2000.

[4] *Claire Diterzi : « Où est-il écrit que la chanson doit être facile' ? »* (<http://www.telerama.fr/musique/claire-diterzi-o-est-il-crit-que-la-chanson-doit-tre-facile,92418.php>) entretien avec Valérie Lehoux dans *Télérama* du 26 janvier 2013.

[5] *Chansons en boucle* (http://www.lefigaro.fr/lefigaromagazine/2007/02/09/01006-20070209ARTMAG90579-chansons_en_boucle.php) dans *Le Figaro* du 15 octobre 2010.

[6] *Claire Di Terzi* (<http://www.lefigaro.fr/musique/2010/11/02/03006-20101102ARTFIG00493-claire-di-terzi.php>) dans *Le Figaro* du 3 novembre 2010.

[7] *«Rosa la Rouge» de plaisir* (<http://www.liberation.fr/culture/0101636066-rosa-la-rouge-de-plaisir>) dans *Libération* du 18 mai 2010



[8] Biographie de Theo Hakola (<http://www.theohakola.com/oldIndex.htm>) sur son site officiel.

[9] Programme du spectacle *Tableau de chasse* au Théâtre national de Chaillot, 22-24 février 2008.

[10] *Claire Diterzi, chemin de traverse* (http://www.lefigaro.fr/culture/20060221.FIG000000340_claire_diterzi_chemin_de_traverse.html) par Bertrand Dicale dans *Le Figaro* du 21 février 2006.

- [11] *Diterzi tableau d'honneur* (<http://www.liberation.fr/culture/311550.FR.php>) par Gilles Renault dans *Libération* du 22 février 2008.
- [12] *Claire Diterzi en rouge* (<http://www.sudouest.fr/2010/04/19/claire-diterzi-en-rouge-69444-1391.php>) dans *Sud Ouest* du 19 avril 2010.
- [13] *Claire Diterzi à la Villa Médicis !* (<http://www.telerama.fr/musique/claire-diterzi-a-la-villa-medicis,56336.php>) dans *Télérama* du 25 mai 2010
- [14] *Musique : polémique à la Villa Médicis* (<http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2010/06/10/97001-20100610FILWWW00689-musique-polemique-a-la-villa-medicis.php>) dépêche AFP du 10 juin 2010
- [15] Soutien à la création musicale : oui ! et sous toutes ses formes... (<http://www.tache-aveugle.net/spip.php?article283>)
- [16] *Claire Diterzi : Nouvel album, Le Salon des Refusées* (<http://www.rfimusique.com/actu-musique/chanson/album/20130118-salon-refusees-claire-diterzi>) par Marie-Catherine Mardi sur le site de RFI le 18 janvier 2013.
- [17] *Critique de « Le Salon des Refusées »* (<http://www.telerama.fr/musiques/le-salon-des-refusees,92258.php>) par Valérie Lehoux dans *Télérama* du 26 janvier 2013.

Lien externe

- Site officiel (<http://www.naive.fr/artiste/claire-diterzi>)
-  Portail de la guitare
-  Portail de la musique

Sources et contributeurs de l'article

Claire Diterzi *Source:* <https://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=99724518> *Contributeurs:* A2, AS Hornby, Amanieux, Andromeda, Baronnet, Bayo, Chris a liege, CommonsDelinker, Céréales Killer, Dfeldmann, Euzèbe, Happyhippie, Hercule, IAlex, Jmax, Jonusbaum, LPLT, LUC93, Label naive, Leag, Lysosome, Mancino, Metalheart, Necrid Master, Nono64, Okki, Tarokhan, Tomeko, Utilisateur disparu, Vlaam, Xhienne, 39 modifications anonymes

Source des images, licences et contributeurs

Fichier:E-Guitare-horiz.png *Source:* <https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:E-Guitare-horiz.png> *Licence:* GNU Free Documentation License *Contributeurs:* User:Aka, User:Nataraja

Fichier:Musical notes.svg *Source:* https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Musical_notes.svg *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* Alex299006, Bender235, Booyabazooka, Jarekt, Myself488, Palosirkka, PieRRoMaN, Sakarie, Str4nd, Tshotch, 12 modifications anonymes

Licence

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)
